

## PLANOS Y NIVELES DE CÁMARA

Contar una historia utilizando los diversos planos presentados. Pensar los planos en función de la narración del cuadro. No más de 15 cuadros.

*Los planos que deben ser utilizados son:*

Plano general largo.

Plano general corto.

Plano entero o figura entera.

Plano americano.

Plano medio.

Plano pecho.

Primer plano.

Primerísimo primer plano.

Plano detalle.

*Recordar que los niveles y posiciones de cámara son:*

cámara alta (sobre 1,6m) .

cámara normal.

cámara baja.

Contrapicada

Picada

Plomo

EDICIÓN: (individual)

Las fotografías deberán ser editadas posteriormente en Photoshop, retocando color, contraste, iluminación, curvas, etc. y así realzando el carácter de la fotografía para una buena comunicación.

*Características del archivo.*

Archivos JPG para las fotografías y photoshop a 300dpi RGB para la edición.

Formato de entrega final: JPG 300dpi RGB

<https://www.youtube.com/watch?v=2Wr6KuOchCI>